

OUT OF THE BOOKS!

Permanente Vorming Hedendaagse Literatuur,
over nieuwe vormen van literatuurbeoefening

- | | |
|-----------|--|
| OKT
03 | Siebe Bluijs
'Decibelletterie': het hoorspel - auditieve kunstvorm en literatuur |
| OKT
10 | Sofie Verraest
Micro, mini, flash, instant: Het ultrakorte verhaal vandaag |
| OKT
17 | Yves T'Sjoen
Nederlandstalige slam poetry
(met optreden van Bekvegter, Lisette Ma Neza, Carmien Michels en Martje Wijers) |
| OKT
24 | Mahlu Mertens
Interactieve 'Cli-fi' (climate change fiction) |
| NOV
07 | Corentin Lahouste
De la littérature hypermédiatique (<i>in het Frans</i>) |
| NOV
14 | Maaheen Ahmed en Roel Daenen
Strips! Grafische Romans! Verhalen in beelden in Vlaanderen en
daarbuiten (debat met Randall C., Peter Moerenhout en Kim Sanders) |
| NOV
21 | Marco Caracciolo
Literaire Video Games |
| NOV
28 | Maarten Geeroms
Collectieve online poëzie uit Argentinië |
| DEC
05 | Thorsten Ries
Coded literature (<i>in het Engels</i>) |
| DEC
12 | Kila van der Starre
Poëzie buiten het boek |

Woensdagavond van 20 u. tot 21.30 u.

Campus Boekentoren, Blandijnberg 2
Auditorium 1 Jan Broeckx



Deze permanente vorming is een initiatief van de Vakgroep Letterkunde.
De lezingen zijn vrij toegankelijk voor alle geïnteresseerden. Wie een diploma wil
verwerven voor deelname aan het volledige programma, schrijft zich (kosteloos!) in
bij elke.gilson@ugent.be.

www.taalenletterkunde.ugent.be/permanentevorming